

Salute mentale, spettacolo di raccolta fondi con l'Ensemble “Cantarchevai”

Sabato 30 aprile 2016, alle ore 21, all'Auditorium S. Giovanni Bosco di Boccaleone- Bergamo verrà presentato l'evento musicale:

“Alla garibaldina...” mille camicie e una storia dell' Ensemble “Cantarchevai”

Lo spettacolo si colloca tra gli eventi del progetto di sensibilizzazione, raccolta fondi e lotta allo stigma nell'area della salute mentale, ideato dal Tavolo Salute Mentale, Ambito 1 di Bergamo (A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII, ATS, Provincia di Bergamo, Comuni di Bergamo, Gorle, Orio Al Serio, Ponteranica, Sorisole e Torre Boldone, Nuovo Albergo Popolare, Associazione Piccoli Passi per., Sert, Caritas, Cooperative Sociali. Il costo del biglietto è di dieci euro, gratuito per i minori di 13 anni.

La campagna di sensibilizzazione, che riguarda le relazioni con chi vive il disagio psichico, è centrata sulla rivalutazione della positività di un rapporto interpersonale in cui la persona con sofferenza psichica venga "riconosciuta" e accolta nella comunità con le sue fragilità e le sue risorse. Il progetto ha un' altra importante finalità: raccogliere fondi per sostenere l'abitare delle persone con disagio psichico, vale a dire aiutare le persone ad avere/mantenere un'abitazione per realizzare, con gli adeguati supporti, percorsi di autonomia. Ha infatti come titolo: 1caffèx2=casa (un caffè per due= casa). Dal 12 aprile è possibile partecipare alla donazione direttamente sulla piattaforma di crowdfunding kendoo.it promossa dall'Eco di Bergamo.

L'Ensemble Cantarchevai si è formato nel 1994 su idea del maestro Oliviero Biella (attuale direttore artistico) e svolge la propria attività cimentandosi nello studio e rielaborazione di brani tradizionali provenienti varie regioni europee e affrontando brani d'autore, composizioni originali in gran parte nate dalla creatività e dall'esperienza del direttore artistico, e proponendo il frutto del proprio lavoro in concerti per coro e musicisti, tutti interessati alla valorizzazione della musica acustica di ricerca. Ha all'attivo diverse produzioni discografiche e altri brani sono presenti in varie compilation tra cui una nazionale di Amnesty International e una del Consorzio CTM, comparendo accanto ad artisti del calibro di Moni Ovadia e Daniele Sepe.

Nella processo che ha portato all'Unità d'Italia un posto di rilievo ha avuto l'avventura di Garibaldi con la famosa spedizione dei Mille. Bergamo diede il maggior contributo di volontari all'impresa, coinvolgendo così molte famiglie in questa pagina di storia e legando le generazioni future nel ricordo di questi fatti. Il coro Ensemble Cantarchevai, insieme ai musicisti e alla voce narrante di Ferruccio Filipazzi, vogliono raccontare le gesta dell'epopea garibaldina, vista e rivista con gli occhi di oggi. Il filo del racconto è accompagnato dai canti, dalle musiche e dalle sonorità popolari che ne sono state la naturale colonna sonora ottocentesca, a cui sono state affiancate le più recenti composizioni, in una nuova e diversa proposta di lettura artistica. La narrazione, utilizzando gli scritti di Paolo Rumiz apparsi su *Repubblica*, si dipana attraverso storie minori che lambiscono la grande storia, con slanci che ci porteranno fino ai nostri giorni, utilizzando “corde emotive” enfatizzate dal lavoro musicale, all'interno del quale si passerà da intonare canti tradizionali di varia provenienza a ballabili, coadiuvati dalla voce possente del coro insieme ad un'orchestrina d'epoca,

sottolineando, anche con proprie composizioni contemporanee, l'epico viaggio che si andrà a raccontare.

Per informazioni sull'evento: Alessandro Finazzi 3382362553



Per dettagli sulla raccolta fondi: [f](https://www.facebook.com/1caffèX2=casa)/1caffèX2=casa